

## Musik von Weltrang in Klausen

Ein Hauch von internationalem Flair wehte in der ersten Märzwoche durch die Altstadt von Klausen. Rund 30 junge Musiker aus 15 Nationen waren nach Klausen gekommen um an einem internationalen Meisterkurs für Oboe und Fagott teilzunehmen, der in diesem Jahr erstmals im Künstlerstädtchen stattgefunden hat. Der Kurs richtete sich an fortgeschrittene Studenten aus aller Welt, die unter der Leitung der beiden Professoren Nick Shay Deutsch und Ole Kristian Dahl ihr Spiel auf dem Instrument verbessern und sich gezielt auf anstehende Wettbewerbe vorbereiten wollten.

Dass sich der Meisterkurs als großen Erfolg herausstellen sollte, kündigte sich bereits in der Vorbereitungsphase an. Anmeldungen aus ganz Europa, aber auch aus Japan, China, Kanada und Kolumbien verliehen dem einwöchigen Kurs internationalen Charakter. Dazu kamen gleich mehrere international bekannte Fachgeschäfte für Holzbauinstrumente u.a. aus Neuss und Shanghai, die während der Kursdauer in Klausen anwesend waren und verschiedene Instrumente und Zubehör im Anstiz Seebegg ausstellten.

Höhepunkt der Veranstaltung war ein offenes Abschlusskonzert im Walthersaal, zu dem alle Teilnehmer des Kurses gemeinsam mit den bei-



*Ein offenes Abschlusskonzert war der Höhepunkt des einwöchigen Meisterkurses*

den Professoren auf der Bühne standen und als internationales Ensemble die Gäste begeisterten. Geht es nach den beiden Ideatoren der Masterclass Klausen, Lukas Runggaldier und Roland Mitterer, soll die Veranstaltung auch im kommenden Jahr stattfinden und junge Menschen aus aller Welt nach Klausen holen. Unterstützt wurde der Kurs durch die Stadtgemeinde sowie die Wirtschaftsgenossenschaft Klausen.

*Markus Trocker*



*Die jungen Musiker aus aller Welt fühlen sich in Klausen sichtlich wohl und werden viele tolle Eindrücke mit nach Hause nehmen.*